

Адреса Редакції і Адміністрації
„Український Голос“
Перемішль, Побережжя ч. 1.

Конто П. К. О. в Варшаві № 142.807.
Передплата екстра вносить 10 зол.
річно, 5.50 зол. піврічно, 3 зол.
чвертьрічно. В Чехії квартально
18 ч. к. (передплату в Чехословаць-
чній складати на конто Адм. „Укр.
Говосу“ в Zivnostenska Banka
v Praze). Для Франції 60 фр. річно,
для Америки 2¹/₂ дол. річно.

Ціна приємно. 25 с.

Редактор приймає щодня від
год. 1¹/₂—2¹/₂.
Рукописів Редакція не звертає
неоплачених писем не приймається

УКРАЇНСЬКИЙ ГОЛОС

політично-економічний орган.

Др. ВАСИЛЬ ЩУРАТ.

Ювілей української народної пісні.

Ювілей?... Української народної пісні?... Неважко—спитавте—за українською народною піснею знайдеться якась дата, що давала підставу святкувати ювілей її — саме тепер, сьогодні? Неважко нам відома дата народження її, коли дата смерті виключена вже хочби віщою заявою: „Наша дума, наша пісня не вмере, не загине“... На чім же спирається речення ювілею? На яких досягненнях, успіхах, подвигах?

На такі запити з закраскою сумніву буде лиш одна відповідь, якщо погодимось з гадкою, що українська народна пісня є втіленням душі народу. В такому случаю доля української народної пісні—це доля українського народу, її страждання — його страждання, її подвиги — заповідь його подвигу й побіди. Означуючи момент першого подвигу української народної пісні, означуємо й час, від якого починається її слава й право до ювілею. Тим історичним моментом є поява української народної пісні в першій повній збірці Михайла Максимовича, надрукованій саме сто літ тому назад, в 1827. році.

1827-ий рік — це рік, в якому українська народна пісня вступає рішучо на шлях слави. Ранше вона поділяла долю простого українського народу. Як чужий українським вищим класам народу був український мужик, селянин, так чужа була й його пісня. Українським мужиком помітували, його пісню переслідували. Перші гонили простонародну пісню ті, що бдали про спасення душі простого народу. Ще триста літ тому назад, ще тоді, коли в Західній Європі вже виявлялась пошана для простонародної мови, в нас великий оборонець Церкви, чернець Іван Вишенський, далі визнав тільки мову наших церковних книг, а простонародну, чортівську пісню осуджує як найзавзятіше. Сто літ пізніше так само гостро противпростонародної пісні виступає гетьман Скоропадський, потім владики Горленко. Якщо хто звертав перед трема сотнями літ увагу на українську народну пісню, так були то хіба чужинці. Перший записав її учений Чех Благослав (1871. р.); пізніше записували Поляки й Москалі. Вони й друкували їх часом, хоч належнито оцінити стрібував щойно в 1819 гр. князь Цертелєв, друкуючи деякі українські думи, більш книжкого ніж простонародного складу. Та коли князь Цертелєв озвався, то це було вже геть-геть після французької революції, котра могла бути заповідю дальшого визволення низших класів народу. То було вже в часах більшого зацікавлення простим народом, його мовою, піснею, звичаями й обичаями, його долею. Зросло те зацікавлення, коли світові розкрилася велика краса народних пісень Сербів, Німців, Англіїців. Мов за укритами скарбами кинулись тоді вчені скрізь шукати простонародної пісні. Й тоді то українські простонародні пісні в першій збірці вченого Українця Михайла Максимовича звертають на

себе увагу навіть тих, у кого не було вже й сподіванки здати ще щось краще, величавіше від прославлених в цілім світі пісень Сербів чи Англіїських Шкотів. Український народ, котрого інтелігенція майже вся пішла в перевертні, той народ, про котрий нікому було заговорити перед широким світом, знайшов нараз свого речника й свого адвоката. Стала ним його власна пісня. Вона до кожного промовила. Вона українських перевертнів завернула до рідного народу; вона, ворогів присмиривши, а все те вчинила силою своєї незвичайної краси, широким почувань, високої моральної вартости. На ту ріжнородну силу української простонародної пісні вказав перший Максимович, хоч добачував її дехто вже й ранше. Навіть на оброну національної самостійности українського народу дала простонародна пісня ряд аргументів, що їх по першим вказівкам Максимовича використав пізніше вчений історик України Костомарів. А якими думками натхнула та пісня таких воююників з кріпачами угнітом народу, як Шевченко й Марко Вовчок, це зміркує кождий, хто, знаючи простонародну українську пісню, вчитується уважно в їх писання. Тій українській поезії, тій українській літературі, що з доби Шевченка може назватись народною, тривку основу дала в великій мірі що йно простонародна пісня, даючи їй свій дух і вираз — мову, даючи їй настрої музики тої мови.

І не одні Українці користувались скарбами своєї простонародної пісні. Ними поживились й найбільші сусіди — найбільші поети й музиканти. Московську літературу тим скарбами збагачував навіть такий геній, як Пушкин, а польську — Словацький, не згадуючи вже цілого гуртка поетів українського покрову. Про чужих музиків мігби тільки фаховий музик тут дещо сказати. Чи ж після того все будемо дивуватись, довідуємось, що в найкультурніших чужинців і доси наша простонародна пісня зеднує собі й нам славу, та що не один там давно вже бачив у цій пісні запоруку світлої будучини українського народу?

Отож в соті роковини появи тої збірки українських пісень, яка зазнала з нею не лиш нас самих, але й широкий світ, годиться устроїти ювілейне свято української пісні. Це свято повинно бути всенародним святом. Його повинні святкувати всі наші культурні установи по всіх наших містах, в кождім нашім селі. Це свято української пісні повинно скріпити нашу народну гордість, повинно стати джерелом нашої національної обнови, нашого культурного й морального здвигу, який з певністю зявиться в нас при сильнішим нашім зближенню до високої культурної й моральної цінностей нашої простонародної пісні. Нехай же й станеться та пісня тим уольним каменем нашої національної будови, який єдино до неї придався, хоч будівничі нераз і відкидали його! I. IV. 1927.

Наші сумніви.

Західно-українське громадянство дуже мало обзнайомлене з тим великим процесом, що йде на Великій Україні. Знає, що шкільництво українське від найнищого до найвищого типу. І радіє цим. Одначе мало хто здає собі справу, як на ділі виглядають ці школи під більшовицькою владою, чого і як в них вчать. Чи ці школи виховують свідомих громадян України, чи в них на рідній мові викладається почуття національної свідомости, опоганюється національні святощі, вціплюється в молоді душі інтернаціональна отруна московського видання? Розуміється, безпеки не можна перебільшувати, одначе з нею треба числитися, бо більшовики трактують школу як засіб для насудження комуністичного світогляду.

На Україні проводиться тепер „українізація“, тобто Жиди й Москалі та обмосковлені земляки, що займають державні посади, мусять вчитись української мови, бо інакше грозить їм втрата місця. І цим тішиться західно-українське громадянство. Зовсім слушно. Воно ж позначає зросту національної свідомости. Давнись загулюваний селянин заходив до уряду і сам наломлювався балакати по російськи („по панському“). Тепер від новітніх панів по урядах вимагає, щоб вони пошанували його мову. А всеж нам слід тямити: яка — скажимо — користь для нас — західних Українців булаби, якщо вшехпольська мація встило Прушинських і Грабських свої проєкти „на zniszczenie Rusi“ проповідували б в українській мові, а вшехпольська бюрократична армія на західно українських землях свої посади асекурувала би вивченням української мови і українською відповідю на питання української сторони? Більшовицька „українізація“ — це ще не значить — перехід влади в руки Українців. Напаки: поза нею криється змагання зберегти владу в руках московсько-жидівських можновладців.

На Україні зявляється поважна скількість книжок в українській мові. Очевидно, там це дуже далеко до задоволення потреб 30-ти мільйонної маси. Та яка пропаст між тим, що було і що є! І цим тішиться західно-українське громадянство. Пригляньмося цій книжковій продукції на Радянській Україні ближче, а побачимо ось що: цінні речі з національного становища (наукові твори, писання старих висьменників і т. д.) зявляються в 3—5 тисячах примірників. Значить, в такій кількості, яка ледви могла би задовольнити запотребування східно-галицького книжкового ринку, отже одної губернії. За те в десятках, а то й сотках тисяч примірників друкується більшовицька макулатура, тобто писання про єдиноспасемість новітньої московської релігії і твори ісповідників цієї релігії. Над прищепленням новітньої науки червоної Москви працює ціла державна машина і партія, яка має цю машину в своїх руках. Поза цю партією (75% Москалі і Жиди!) ніяка інша політична організація не має

права легально проявляти свою діяльність. Всі зусилля цієї партії („Комуністична Партія більшовиків України“) звернені в одному напрямі: зруйнувати дотеперішній світогляд населення, його християнську етику і мораль, його релігію, його звичаї й обичаї, а на це місце поставити новий світогляд, нову етику і мораль, нову релігію і т. д., — а все московського виробу.

У нас під рукою книжечка Державного Видавництва України під заголовком „Юнкора“ („Із записної книжки комсомольського журналіста“). Її автор — Ів. Шевченко (псевдонім?) з захопленням пише про новий побут на селі, проте, як там „живуть комуністи, невинчані, ховають без попа, дітей хрестять по своєму (а все таки хрестять?“ — Прим. Автора), дають їм нові наймення“... Правда, п. І. Шевченко не закриває: до тієї нової, більшовицької моди селянство ставиться вороже. Навіть наводить приклади ледви здержуваного обурення з боку старших селян. Він потішається, що ще одне—два покоління і нова релігія прищепиться. Вислід цієї протирелігійної кампанії (проводиться її при допомозі преси, книжки, кіна, протирелігійних товариств, окремої т. зв. „живої церкви“) відразлив. Ось один з прикладів, які наводить п. І. Шевченко:

На Харківщині у Валківському районі є хутір Трохимівка, що поруч з селом Ковяги. На хуторі є досвітки, а в Ковягах — парубки, отож вони й ходять на хутір ночувати. Крім того, Трохимівка має багато самогону, весь хутір його варить, і не має такого тижня, щоб міліція не зруйнувала якої „гуральні“. Раз в Трохимівку прийшли парубки, щоб переночувати з дівчатами. Парубків було багато, а дівчат мало. Почався спор, кому з ким лягати... Микола каже — я ляжу з Ольгою, Іван — з Галькою, а Наум — теж з Галькою. Останні хлопці не погодилися на спор, а запропонували лотерею. Так і зробили... Один, що витяг „щастя“, ліг з Галькою, а другий „пополк Сірка“ до дому. Можна було чути тієї ночі, як повертались Ковягівські парубки та перли в тригоспода „гарні“ слова...

І все це діється недалеко, під Харковом, отже під боком державної влади. Шевченко додає від себе: „І цим нікого не здивуєш, бо не такі штуки „закомарюються“ на досвітках“...

Чому підносимо отсі сумніви? Ось чому: Західно-українське громадянство мусить собі докладно зясувати небезпеку, яка грозить національній справі під владою більшовиків. Ми віримо, що здорова душа нації струсить зі себе намул більшовицького посіву, що здорова душа нації, спираючись на тисячелітньому своїм духовому доробкові, відкине органічно осоружну їй більшовицьку релігію, що широкі народні маси в протиставленню більшовицькій пропаганді загартуються, їхній національний світогляд тим виразніше в боротьбі скристалізується. Та памятаймо, що й більшовики мають свій рахунок. На основі цього рахунку вони вірять, що їхній експеримент вдасться. Нашим завданням по цей бік накиненого нам кордону мусить бути до білої грани гартувати український націоналізм, творити якнайбільше духових цінностей і таким чином пособляти тій боротьбі, яка йде з більшовицькою отруєю на Радянській Україні. А перше всього мусимо до ґрунту виполоти у себе всі зародки більшовицького зілля, насадженого ріжними більшовицькими прихвостнями. Це буде з нашого боку найкращою підмогою для національного табору по тамтій бік Збруча. Радіючи успіхами національної стихії на Радянській Україні, не забуваймо й про небезпеку, яку несе зі собою більшовизм. Боронімся перед гангиною більшовицької пропаганди! (м.)

ВЕЛИКЕ ПОЛІТИЧНЕ ВІЧЕ

відбудеться в Перемішлі в неділю, дня 10. квітня 1927 р. о годині 11¹/₂ перед полуднем, у великій залі „Народного Дому“. На деннім порядку: „Справа громадської самоуправи і справа зміни виборчої ординації до сойму“. Являться як найчисленніше! За Повітовий Народний Комітет: Др. Т. Кормош. Др. В. Загайневич.

Дух позад.

До Народної Канцелярії у Львові заходить організатор одного з підльвівських повітів. У нього на повітовій нараді вирішено оснувати курс крою і шиття. Домагалися цього селянські, що брали участь в нараді. Говорили про користи, які може принести такий курс. Зголосилося багато сільських дівчат, та біда, не має в повіті учительки до шиття і крою. І ось організатор приїхав в цій справі до Львова. „Як жеж це так?“ — питає урядовець Народної Канцелярії — таж у Вашому повіті мусять бути, як і в інших повітах, уквічені семинаристкі, які не мають посади, чому яку з них не возьмете за учительку на курс?“

— Так, відповідає організатор, уквічені семинаристкі є в повіті кільканадцять, одначе ні одна з них не знає шиття і крою.

І отсе вам одна з тяжких недотач виховання в теперішніх школах. Скінчить дівчина семинар і давай їй учительську посаду, бо інакше буде сидіти з заложенними руками, бо поза знанням, яке потрібне до навчання дітей читати й писати, вона більше нічого не навчилася і не старалась навчитись. Вшити собі суконку? зробити собі капелюх? — хтожби цим займався, коли до цього є фахові кравчині, моднярки. А що вже казати про вивчення шиття і крою на стільки, щоб ще й других навчити цього ремесла. Деж так понижуватися: на пануючительську вчилася, а кравчиною стала! А Жидівки не стидяться: шиють фалшивим аристократкам греко-католицьким сукні, роблять капелюхи, кажуть собі гарно платити, вигідно з цього живуть, куди краще мають, як ті жінки, яким шиють. Що й казати! Є у Львові один великий склеп. Його власник — богатий Жид, має кілька каменіць. Донька цього купця скінчила імназію, записалася на університет, а у вільних хвилях цілими годинами сидить в склепі за лядою і продає товар. Це тільки у нас ще й досі покутує за-

ЖАДАЙТЕ
ВСЮДИ

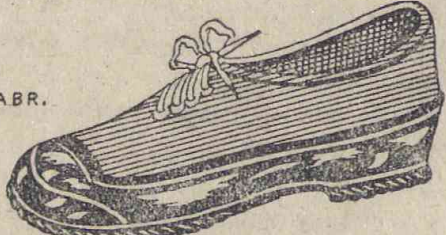
ОБУВЯ

НАРОДНОГО
СПОРТОВОГО
ТЕНІСОВОГО

„PEREGE“

„PEREGE“

POLSKI PRZEMYSŁ GUMOWY T.A.
W GRUDZIĄDZU



ТРЕВАЛЕ-ДЕШЕВЕ-ЕЛЕГАНТНЕ.

несений фальшивий, шкідливий і одночасно смішний „аристократизм“, який ділить заняття на „панські“ і „низькі“.

Це тільки у нас ще й тепер в школі навчають, а в дома що „науку“ батьки скріплюють: „вчися дитино, будеш паном; а ні — підеш до кравця, шевця, коваля і т.д.“ Так приучується молоду людину дивитися з горда на певні професії. Замість поставити справу так: „вчися, дитино, бо без науки пропадеш“, а попри шкільну науку мусиш вивчитися якогось любого тобі ремесла, щоби таким чином зробитися незалежною людиною; чим більше матимеш практичного знання, тим кращі життєві умови збудуєш собі“.

Коли на такі справи не звертає уваги польська державна школа, ми нічого не можемо вдіяти, бо реформа цих шкіл не від нас залежить. Але на наших дітей, що ходять до державної школи, ми можемо мати вплив. Тому відповідні установи, а головне управи бурс, повинні подбати, щоби наші діти присвоювали собі якнайбільше практичного знання. Тому даймо їм змогу вчитися ремесла, зацікавлюймо їх кооперацією, торгівлею, виховуємо в них дух підприємчivosti. А вже якнайбільший натиск поставмо на цю справу в наших приватних школах. Докладно обдумаймо, як зреформувати їх!

В одному невеличкому селі живе кількох інженерів-агрономів. Чекають на посади. Чекають роками. Не вміють собі „посад“ зробити самі. А ось у Львові в першорядному готелю живе Жид-емігрант з Великої України. Якби ви побачили його, подумали, що до десяти не вміє дорахувати. Як і більшість емігрантів, втік він з родиною без грошей. Та на еміграцію він зумів собі створити „посаду“ і то чудову, тепер не помінявся б з найвищим урядовцем. Він скуповує від наших селян яйця (не сам, до цього має посередників!) і по кільканайцять вагонів висилає місячно до Англії. Хоча ані грошей не мав на розробіток, ані галицького терену не знав, ані знайомств не мав. Зачинав „з нічого“ в невідомій країні. А наші молоді люди з вищою (в додатку: з фаховою!) освітою сидять роками на карках батьків і чекають на посади! Фальшиве виховання мститься. З одного боку покутує „пляхоцький дух“, який каже жити понад стан. А з другого — побиває нас нестача підприємчivosti, меткості, проворності. На карбах нашої землі чу-

жинці роблять золоті інтереси. Вивозять їх за границю, спроваджують з заграниці новобрані для наших людей товарі. Збивають величезні мартки. А наші молоді, освічені люди чекають на посади... (с.)

Білорусини, їхнє сучасне положення і змагання.

В місячнику „Natio“*) помістив під наведеним заголовком статтю білоруський посол Фабіан Бремич. Беремо з неї жмуток інформації Білорусини замешкують простір около 350 000 км². На своїй етнографічній території Білорусини творять подавляючу більшість (від 70 до 90% всього населення). Світова війна покінчилася для Білорусинів розшарпанням їхніх земель поміж три держави: 8 мільонів Білорусинів живе в Радянському Союзі (250 000 км²), 2 мільони під Польщею (100 000 км²), а 200 000 Білорусинів опинилося в межах Латвії. На Сибірі живе Білорусинів около мільона, а в Америці понад 1/2 мільона. Всіх Білорусинів є около 12 мільонів. 1/5 Білорусинів належать до православної церкви, 1/5 католики (на Західній Білорусини Білорусинів-католиків 50%). Національне відродження Білорусинів розпочалося в мин. столітті. Першим подвижником білоруського відродження доводилося поборювати важкі перепони з боку царського уряду. Чи малі перешкоди ставили теж Поляки (в їхніх руках велика земельна посілість на Білорусини). З початку білоруський рух мав культурницький характер. З виходом першої революції в Росії (1905 р.) білоруський рух перекинувся на поле чисто політичне. Білорусини приєднуються до загального домагання: перебудови Росії на основах територіальної автономії, переміни Росії в державу федеративну, в якій Білорусь творилаби окрему державну одиницю. Поворот реакції здержав свободний розвиток національного руху. Однак не здавив! З виходом революції в 1917 р. вже в березні збирається у Мінську перший загальнонаціональний білоруський зїзд. Зїзд не вдовольняється давнічим домаганням територіальної автономії. Іде крок вперед: покликують

*) Виходить у Варшаві в чотирох мовах: німецькій, французькій, англійській і польській. Завданням цього місячника інформувати світ про змагання Українців, Білорусинів, Німців, Литовців і Жидів, що опинилися під Польщею. Починаючи з оснування „Natio“ дало Українське Національно-Демократичне Об'єднання. Начальним редактором „Natio“ є д-р Павло Лисяк.

до життя Національний Білоруський Комітет, який стає виконувати обов'язки національної влади. Довкола нього об'єднуються цілий ряд білоруських організацій, як Центральна Рада Партії і Організації Білоруських. Військова Білоруська Рада і т.д. В дні 18—31 грудня 1917 р. відбувається в Мінську Всебілоруський Конгрес. Однак він не покінчив своїх обряд, бо в міжчасі большевики зробили наїзд на Білорусь, заняли Мінськ і конгрес розігнали. Прийшов період боротьби. Західна Білорусь була занята німецькими військами, східна большевиками. В березні 1918 Німці прогнали большевиків. Тоді Рада Білоруської Республіки, яку вибрав згаданий конгрес, проголосила державну незалежність Білоруси і цей акт має для білоруського народу переломове значіння. Ключ державної незалежності стає провідною думкою цілого політичного білоруського руху. Тому то, числячись з незалежницьким білоруським рухом, большевики на конференції російської комуністичної партії дні 26. грудня 1918 р. ухвалили визнати необхідність створення білоруської радянської республіки. Вони тоді виразно зазначили, що роблять це тому, щоби використати незалежницький рух для збільшення білоруського народу, для запевнення собі впливів на білоруські маси. На Радянській Білоруси відносини менш-більш подібні до відносин на Україні. Ріжниця хіба та, що на Білоруси большевики почують себе куди певніше ніж на Україні. А під Польщею? Не мають Білорусини ні одної державної білоруської школи. Є тільки 5 утравістичних, а решта польські і вчать в них учителі виключно Поляки. Самоврядування сільське і повітове знищене. Вся адміністрація в руках польських урядовців, споваджених з Конгресівки і Західної Галичини. Половина земель належить до польських поміщиків. Відбувається колонізація Західної Білоруси польським елементом. Західно-білоруське село спрлетаризоване, дуситься на своїх клаптиках землі. А голод на землю був тут вже за царських часів. В додатку на західній Білоруси не відбудовано ще половину господарств, знищених підчас воєн. Населення знищених околиць ще досі живе по землянках. Положення значно гірше ніж було перед війною. Всеж Білорусини так само, як і ми, послідовно борються за здійснення свого найвищого національного ідеалу.

П О П И С И.

Борова гора, повіт Любачів. Село наше відродилося в останньому часі і може служити за приклад для цілої околиці. Дня 16. жовтня 1926 р. створено у нас читальню „Прогреси“. Читальня проявила живу діяльність у всіх напрямках. Пренумеровано кілька часописів, заложено при читальні аматорський гурток, який дав слідуєчі вистави: Зміщений Юрко, Бабський бунт, Наталка Полтавка, Сватання в нецях і Пан писар. — Відчувається сильний брак власної домівки. Щоби сему зарадити, виділі читальняний взявся енергійно до будови читальняного дому, переведено в селі на цю ціль збірку і вона увінчалася гарним успіхом. Всі громадяне не жалували ні гроша ні будівельного матеріалу під будову своєї твердині освіти. Звернено рівно до своїх земляків в Америці за допомогою. По одержанню від громади площі під читальню, розпочато завзято будову дому, — Дня 26. марта місцевий парох о. Іван Лесак після посвячення підвів чит. дом гарною промовою закликав людям значіння і вагу освіти. — Найбільше праці коло читальні поклали голова Дмитро Огірко, містоголов Іван Фріс і Андрей Проць. Якщо праця піде так далі, а виділі читальняний не буде слухати керинників, які агітують проти читальні, то дім до осени буде скінчений.

З ПОЛЬЩІ І ПРО ПОЛЬЩУ.

На Горішнім Шлеську трапився недавно небувалий в світі випадок: пропав цілий поїзд з вуглем. Не менше не більше, а счезлодесь 42 вагонів. Описі показалося, що цю велику кількість вугля вкрадено. Папери виставлено на поодинокі стації, мовляв — вуголь вислано для вжитку залізниць, а в дійсності попризначено цих 42 вагонів по цілій Польщі і продано приватним підприємцям. Словом — зовсім пристойний скандал, матеріал для гумористичних газет. — Через кілька тижнів польська преса співала: „дистанемо позичку“, означувала навіть число мільонів доларів. Та вернули польські мандрівники з пошуканки за доларами до Варшави таї дуже таємничо — повздержливо заговорили: „може дистанемо“, „може не дистанемо“. В Америці — кажуть — все гаразд пішло, але ще раз треба буде говорити про позичку в Парижі. А успіх цих нових розмов залежить від певних передумов. Тяжко не довіряють в світі польській господарці. Хоча Польща в противольських плянах відіграє певну роль, всеж таки ніхто їй грошей зичити не хоче. Видно на війну

не заноситься. Бо якби заносилося, так англійські банкіри малиби м'якше серце. — Хоча соймовасесія скінчалася, ватажки польських партій далі торгуються в справі ординації виборчої до союму. Найновіший проєкт, який виринув в останніх днях: не змінити нічого на етнографічних польських землях, тільки обкрийти число українських і білоруських мандатів. Мабуть й так воно буде: польська задрипанна „демократія“ погодиться з реакцією коштом Українців і Білорусинів. Розуміється, найвищий час, щоби й всі сили обох народів зговорилися над способами спільної оборони.

ЩО ЧУВАТИ В СВІТІ

БОЛЬШЕВИКИ переводять реорганізацію Червоної Армії. Будуть переведені великі зміни на вищих становищах в армії. Головним командантом Червоної Армії має бути Каменев, командантом західного фронту має бути іменований Тугачевський, який вів в 1920 році наступ на Варшаву, на команданта південного фронту має бути призначений військовий комісар (міністр) Ворошилов, на команданта північно-західного фронту Уборевич, а східного Лашевич. — В Москві недавно мав виклад професор Военної Академії А. І. Верховський на тему виглядів майбутньої війни. В своїй вимові виклад проф. Верховський підкреслює, що під першій хвилі слідні на заході війновничі настрої у відношенні до Радянського Союзу. Однак він не вірить в недалеку можливість війни, а з окрема уважав за пересаду, коли тепер люди дуже побоюються страшних наслідків пристосовання хемічних винаходів в майбутній війні. М. і. проф. Верховський закрив собі з Москвичів, котрі зі страху перед літаками і тріляйшими бомбами оминають помешкання на західних передмістях Москви, бо — мовляв — там можуть поаявитися наслані Англією літаки. Говорив теж проф. Верховський про англійські воєнні приготування. Хоча англійська армія числить всього 100 тисяч жовнів, як і перед війною, всеж англійське правительство видає на воєнні цілі мільярдів суми. Англійський генеральний штаб хоче довести до того, щоби на добу можна було пересунути фронт на 200 кілометрів вперед, а це можливе тільки при допомозі машин.

КИТАЙСЬКІ національні війська, займаючи Нанкін, погуляли собі. Страшно було

положення чужинців. В дуже прикрому положенню опинилося 201 американських місіонарів, бо будинок, в якому вони сховалися, був з усіх сторін оточений кантонськими військами, а вратувало їх зомбардування міста міжнародною флотою. Від цих місіонарів представники англійських газет довідалися, що кантонські війська допускалися на чужинцях грубих насильств. Також Чемберлен в парламенті потвердив зізнання місіонарів і записав відповідальність за ці насильства на рахунок кантонської армії. При цій нагоді Чемберлен підкреслює, що огонь воєнних кораблів не був спрямований на китайську частину Нанкіну, що мав тільки на меті зберігти перед нападом будинки, в яких сховалися місіонари та інші чужинці. В інакшому світлі представив події вожд кантонських військ Чанг Кай-Шек в розмові з представниками заграничних газет. Він вину за події в Нанкіні записав на рахунок „білих гвардійців“, тобто добровольцьких російських відділів, що борються по стороні північного Китаю проти революційного полудня. Заки Кантонці ввійшли до міста, ці російські відділи грабили і мордували населення Нанкіну. Бомбардування Нанкіну спричинило великі шкоди, згинуло від нього багато жовнів кантонської армії. Чанг Кай-Шек заявив, що може доказати, що підчас погрому в Нанкіні ще не було в місті ні одного жовніра з його армії. Він закинув англійській пресі, що вона хоче зогидити в очі світової опінії кантонську армію. У всякому разі ця пресова боротьба за те, хто властиво відповідає за нанкінські події, є незвичайно характеристична. При цій нагоді слід підкреслити, що Чемберлен відложив переговори в справі унормування міжнародних концесій в Шангаю на хвилю, коли в Китаю повстане центральне правительство. А коли Чемберлен говорив в парламенті, що вже не може бути мови про „дальше видавання англійського мартку і англійських прав“, ці його слова стрінулися з горячими оплесками. Значить, Англія хоче розпочати в Китаю політику сильної руки. І дійсно Англія висилає на катайські води велику флоту і щораз більше військ. Все це робиться нібито для береження майна і життя чужинців, а на ділі для налякання Китайців. В дійсності воно тільки скріплює ненависть до Англії. Підносяться поважні сумніви, чи не краще піти на уступки Кантонцям. Не має сумніву, що з привілеями в Китаю прийдеться Англійцям

ВАСИЛЬ ЗАГАВЧИ.

Уратована честь.

I.

Розпочалися м'ясниці, отже пан Едзьо Смальський, як кожного року, так і сего їде до Львова, з тою лише ріжницею, що попередніх літ він їздив, щоби забавитися і „спробувати щастя“, а сего року вже тільки, щоби „спробувати“. Панови Едзьови тепер не до забави, бо його маєтність продано на ліцитації і заспокоєно вірителів, а він з тяжкою бідою видер ще дві тисячки від них і їде до Львова, щоби там в кружку своїх знайомих побільшити свій капітал, а опісля купити бодай який маленький фільварочок. Він думав, що се був одинокий для нього вихід. „Бо що пікну до лиха з тими кількома доларами — думав він сидючи в вагоні другої класи — жити ними можна хіба пів року, а опісля що? Ліпше спробувати — пощаститьсь, добре, а як ні, чорт бери, не велика страта. Коли пощаститьсь, то куплю фільварочок, замкнуся від свята і буду гречкосієм, а як ні, то дадуть яке місце при нашій банці і буду gruzirókiem. Але сидіти в бюрі і писати цілими днями, то треба би зважитися в велику терпелівість. Однак я маю надію, що пощаститьсь. Тепер в часі карнавалу кожний з наших при грошах, а ще як собі випе, то кидає грішми як половою. — Що у них значить тисячка, дві, то само, що у мене те-

пер злотий. Щоби лиш „писало“, я би їх всіх розбив; аби мені так, приміром, чотири хлопці, а третьому чотири десятки, то би то була різня!

— З такими гадками прибув Едзьо до Львова. Він по звичаю заїхав до першорядного готелю — під число п'яте, звідки кожного дня виходив вечором а вертав над раном, посилав ще служачого за вином, за папіросами або за чиминшими платив за дорогу по панські.

Служачий Стефан, котрий майже завжди мав пічну службу, не міг нахвалитися пана Едзя перед жінкою, коли прийшов рано до хати.

— Знаєш, Ганю, — говорив він жінці — що я нині знов заробив десятку від того пана зпід п'ятого числа. То якийсь депський пан, знаєш, заєдно звечера виходить і приходить аж над раном, певно десь в карти грає. Добрий пан! нема що казати. На! маєш, Ганю, тут десятку, занеси до каси, то буде — здається мені — вже тисяча.

— А вже тисяча! — повторила Ганя, ховаючи десятку за пазуку.

— А видим, Ганю! ти казала, щоби я мінявся з Йосипом за денну службу, а в день того не заробиш, що?з ночі! ніч все ноцію... хоч чоловік набидіється, намерзнеться не раз, але бодай знає, за що; колиш воно за те буде ліпше. От як зложимо ще раз тільки, як маємо, тоді я покину службу і отворимо собі трактирну десь на передмісті, тоді будемо вже заєдно обоев дома, а те-

пер поки-що треба ще бідити.

— А я буду за касірку, правда Стефане? — сміялася Ганя, ставляючи сніданок на стіл.

— А вже-ж, що так — відповів Стефан, усміхаючись, і почав снідати. Поснідавши і переспавшись кілька годин, він попрощав жінку, поцілував донечку, що сиділа на руках у мамі, і з повним задоволенням пішов до служби...

II. Дев'ятого дня а властиво дев'ятої ночі, бо число дев'ять нещасливе, пан Едзьо вернув на велике здивування Стефана ще перед опівночю. Сим разом не посилав за нічим, лише закуривши цигаро став скорим кроком ходити по комагаї. „Дурний Стах“ — говорив він сам до себе — він мені каже: „ти не маєш кредиту, плати або вставай!“ Чекай, собако, я тебе ще проучу!... Я мушу десь роздобути кілька соток на завтра... але ойго знищу!... А вже-ж то чиста компромітація... або плати або вставай! Де би то виврати тисячу злотих...

Пан Едзьо сів при столі і заслонивши очі долонею, почав думати. Поснідав так може чверть години, опісля піднісся з крісла, підійшов до дверей і зазвонив на служачого... Спробую! — думав він і почав крутити папіроску.

За хвилину Стефан прийшов.

— Чи то вельможний пан грабав?

— Запитав він масенько.

— Я — відповів пан Едзьо, не оглядаючись.

— А що пан грабав розкажуть принести?

— Ні, ні, не принести, чекай, я тобі сейчас скажу.

Пан Едзьо відкашельнув, сплюнув, відтак, підійшов до стола, приложив цигаро до свічки, хочон вона лилася і ані гадки не мало гаснути.

— Знаєш що? — говорив він через ніс, так як говорять великі пани, обернувшись спиною до Стефана — я, пане добродію, потребу грошей на кілька днів, заким мені придуть з дому. Я вже, пане добродію, написав до мого повновласника, отже сподіюся, що найдалше за два або три дні дістану. — Він обернувся, підійшов до Стефана і говорив далі: — А тимчасом, пане добродію, мушу мати тисячу злотих; може ти знаєш такого, що би мені позичити? га, що? Я дам йому 200 злотих за вигоду а ти дістанеш п'ятдесятку, га? що? ...

— Та я не знаю, прошу вельможного пана; завтра рано буду питати, може розпитаю, — говорив заклопотаний Стефан, скробоючись рукою в потилицю і лагодячись до відходу.

— Но, но, памятай, постарайся! не будеш жалувати.

III.

— Чи не добре би було заробити? думав Стефан, коли вийшов на коридор; за два дні такі гроші!

Та чейже не ошукує, бо показує на якогось багатого пана, ну! і до нас заїхав... а до нас самі порядні

пани заїжджають... Треба буде порадитися жінці.

Раненько, скоро день, Стефан віддав службу Йосипові і пішов до дому.

— Знаєш, Ганю, що? — сказав він ще на порозі, — добрий заробок трафляється нам.

— Який? — спитала зацікавлена Ганя.

— А от, той пан зпід п'ятого числа, що я тобі говорив, хоче позичити на короткий час тисячу злотих і дає 200 злотих за вигоду, а мені п'ятдесятку, коли такого найду. Як би так ми позичили свої гроші, як ти кажеш?

— Та як думаєш! — відказала Ганя. — Як уважаєш, що певний, то позич, але кажи собі дати який папір, бо то знаєш, в всілякі люди на світі.

Стефан походив ще трохи по хаті, подумав і врешті рішився позичити. — Ні! то не може бути, щоби такий пан ошукував; видно по нім, що то якийсь порядний чоловік.

Коло дев'ятої години він забрав книжку, пішов до шадниці, відібрав гроші і заніс панови.

Пан Едзьо, почувши, що є гроші, зірвався з ліжка на рівні ноги.

— Гаразд, сину, говорив він Стефанови, — я не сподівався, що ти так красно справившись; маєш то, що я тобі обіцяв, а за два дні дістанеш всі гроші з процентом.

— Тепер принеси мені каву.

Того дня пан Едзьо нетерпеливо

ожидав вечера. Коли тільки надворі смерклося, він скорим кроком пішов до казино. Але сьогодні йому знов „непощастилося“; він хотів ратуватися, витягнув одну карту зпід споду, а витягнув тому, бо йому її було потрібно, щоби мати більше, як його суперник Стах. Як на бід, Стах запрягив ту нечесну маніпуляцію і, встаючи з крісла, заявив піднесенним голосом, що він „з шахраями не грає“.

— Хто? що? хто шахрує?! — запитали всі товариші майже одногласно.

— Пан Едзьо — відповів Стах — от в тій хвилі витягнув зпід споду хлопця карового.

Всі здивовано глянули на Едзя. Едзьо постановив боронити свою честь.

— Брешеш, собако! — крикнув він затиснувши губи. Сам поблід як стіна і дрожав на цілім тілі. — Панове — говорив він дрожащим голосом далі — се брехня, він мене образив, він нарушив мою честь, отже я жадаю сатисфакції.

— Згода — згода, я готов! — говорив Стах, встромивши руки у кишені — але ти ти шахрай, я бачив на власні очі...

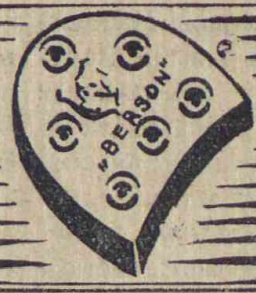
За два дні пан Едзьо уратував свою честь, бо зранив пана Стаха шпадою в ліве рамя.

За два дні хотів Стефан упійняти о свої гроші, але не було у нього, бо пан Едзьо, уратувавши свою честь, щез без сліду...



BERSON

НАЙЛІПШИЙ ГУМОВИЙ ОБЦАС



розпроштіся, що про вратування їх не може бути й мови. Ген. Чанг Кай Шек заповів марш на Пекін. Сподіється здобути його ще перед Великднем. Дуже можливо, що ця обіцянка не здійсниться в ознамені речини. Однак, хочби й з опізненням, воно станеться. Полудневий Китай побіди. Родя Чан-Тсо-Ліна, диктатура Манджурії зближається до кінця.

АНГЛІЙСЬКА рада міністрів 31. березня ухвалила вислати до кантонського правительства дуже острю ноту, в якій погрожується воєнними кроками, якщо кантонське правительство не виконає поставлених вимог, а саме, якщо не зобов'яжеться винагородити втрачені, які нанесли кантонські війська англійським громадянам після заняття Нанкіну, а далі — якщо не зобов'яжеться хоронити життя і майно англійських громадян. Тепер питання: що відповідь китайський міністр загр. справ др Чен? Якщо його відповідь буде відмовна, так прийшли б до війни між полудневим Китаєм і Англією. Війни не бажає собі Америка і Японія. Чи заризикують Англія? Розуміється, війна обмежилася б до блокади китайських пристаней. Якби далі наслідки потягнула така війна, годі передбачити. Одно певне: прийшли б теж до повного зирвання взаємин з Радянським Союзом. В цім напрямі вже тепер є сильний натиск публічної opinio на правитель-ство.

НІМЦЯМ договори з більшовиками принесли значні користи в заграничній політиці. Однак завелися на економічних взаєминах з більшовиками. І тепер починають Німці відчувати свої капітали з Радянського Союзу так само, як американці. А вклади Німці в різні підприємства в Радянському Союзі великі гроші. Тепер ці підприємства стоять перед маревом банкрутства. Якраз прикладом випадок, який трапився в акційній товаристві лісового промислу „Морога“, що мало експлуатувати п'ять мільйонів десятих ліса (заінтересований в ньому матеріально м. і. б. канцлер др Вірт). Це товариство втратило вже около 20 мільйонів зол. марок. А так само мається справа і з дру-

гими підприємствами, що вклади більші гроші в концесії, одержані від більшовиків. Всі вони тепер пишуть за кредитами від німецького правитель-ства. А воно не хоче їх давати, бо бачить, що справа безви-глядна. Треба сказати, що й більшовики не заробили на концесіях, даних німецьким підприємцям. В минулому році більшовики дали заграничним підприємствам около 25 мільйонів рублів кредиту, а дохід державного скарбу Радянського Союзу за концесії, виносив тільки 15 мільйонів рублів, значить — більшовики страляти 10 мільйонів зол. рублів. Значить, на економічних взаєминах завелися обі сторони. Нічого дивного, бо як можна організувати буржуазно-капіталістичну господарку в державі, в якій законодавство змагає до знищення підстав такої господарки. Промислова діяльність, оперта на здорових основах, не можлива. Бачать це Німці. Першою ластівкою перевірки дотеперішньої економічної політики у відношенні до більшовиків є проєкт визначного діляча на полі промислу, Рехберга, який обговорює він в одному з найбільших лондонських денників. Авнів проєктують ось що: об'єднання великого промислу всіх держав проти Радянського Союзу.

В ДАНЦІУ на святі в честь Бісмарка провідник східно-прусських націоналістів Евленбург сказав м. і. ось що: В дні 1. квітня (день уродин великого Бісмарка) повинні єднатися всі Німці, без огляду на коридор і інші свинства. Тільки кров і залізо принесуть кра-щу долю. Ці слова мусимо постійно повторити, бо сьогодні багато визначних людей в Німеччині бавяться думкою про Союз Народів і про вічний мир. Не можемо за жадну ціну допустити до того, щоб молоде німецьке покоління забуло про війну.

В ІТАЛІЇ помер в 87-ім році життя один з найбільших італійських політиків — б. президент міністрів Люїгі Люцатті. Від 1871 р. був послом до парламенту. Його спеціальністю були фінансові справи. Як професор університету в Падуї належав він до творців одної з найважливіших суспільних установ, народних банків з кооперативним характером,

при допомозі яких зроблено доступним продукції кредити для тих верств суспільних, що досі були виключені від цього роду господарських полекшей. Як міністр фінансів Люцатті вратував і утримував італійську валюту. Належав до найбільш талановитих міністрів фінансів в Європі. Люцатті був по походженню Жидом. На засіданні сенату з глибокою пошаною згадав про знаменитого політика Муссоліні, зазначаючи, що не раз користав з його великого досвіду і знання. — З нагоди 8-их роковин існування фашистської організації устроєно в Римі велику парад, на яку Муссоліні явився в однострої ка-праля фашистської міліції. Після дефіляди відділів міліції Муссоліні виголосив промову.

АЛБАНСЬКИЙ диктатор Ахмед Зогу поїхав на престо-Калючю, який був шефом його тайного кабінету. Він посварився з ним, отже Ахмед Зогу прогнав його зі служби, а навіть арештував. Та Калюччій втік з тюрми і сховався на югославському кораблі. Приїхавши до Білгороду, оповідає, що Ахмед Зогу змобілізував річники від 20 — 33 і що взагалі приготується дуже пильно до війни. До албанських пристаней Італії привозять багато зброї. Ахмед Зогу дав за підписання договору з Італією 15 мільйонів лірів. В Альбанії панує тепер терор. Богато співробітників Ахмеда Зогу сидить в тюрмі за те, що противилися політиці диктатора. На думку Калюччі — в Альбанії скорше чи пізніше мусить вибухнути повстання, яке змете диктатуру Ахмеда Зогу і йому нічого не допоможуть навіть італійські штики.

МАДЯРСЬКА діждалася знесення військової контролі. На основі ухвали Ради Амбасадорів контрольна комісія має припинити свою діяльність в Будапешті з днем 31. березня. Однак члени комісії посидять ще на Угорщині до 15. травня, щоб покінчити свої роботи і опрацювати своє кінцеве звітлення. Мадярський президент міністрів граф Бетлен виїжджає 4. квітня до Риму і тут забавиться довгий час. Розуміється, йтимуть переговори в справі запро-

ження Мадярів до італійського воя.

ЮГОСЛАВІЯ має непевних сусідів. Користає з цього найсильніший з них — Італія і хоче підпорядкувати собі цілий балканський півострів. Очевидно, проти цього мусить Югославія виступати як найостріше. Вона-ж найповажні-займає 250.000 квадратних кілометрів і має 13 мільйонів населення. Не хоче опинитися в положенні риби в саку. Досі ратувалася, як могла. Проти Угорщини забезпечувалася союзом з Чехословаччиною і Румунією. Перед Болгарією забезпечилася союзом з Грецією (і Румунією). А в додатку малою антантою, до якої належить Югославія, опікувалася велика Франція. Та хитрий Італієць зумів всі ці заходи Югославії попередреслювати і її осамітнити. Зачав з того, що в 1924 р. заключив союз з Югославією. А після підважив взаємини Югославії з Грецією, перетягнувши останню на свій бік. Відтак став залицятися до Болгарії та Угорщини. Незвичайно скріпив своє становище на Балкані договором з Альбанією, яка на ділі зробилася італійською колонією, бо її диктатор Ахмед Зогу в сліпим оруддям в італійських руках, тримається при владі італійським грошем і штиками. Це, очевидно, має вплив на поставу Болгарії, яка з огляду на Македонію не має причини любити Югославію. А в решті близькі взаємини Італії з Румунією, яка зобов'язана Муссоліні ще й в додатку за становище в бесарабській справі, до краю підважують єдину опору Югославії — малу антанту. Через союз Румунії з Італією мала антанта тратить значення для Франції, робиться підприємством, до якого треба підходити з великим недовіром, бо воно непоплатне. Таким чином Італія окружує Югославію і замикає її доступ на море. — Італійсько-югославський спір застрягнув на мертвій точці. Великі держави самі не знають, як з цієї справи вилабудзяться.

ГРЕЦЬКИЙ парламент ухвалив утворити ще в цім році сенат. Членів сенату не вибирано окремих голосованням Голосовання до парла-

менту має бути тільки одно, а сенаторів мають вибрати з поміж себе посла. Греція вже мала сенат два рази. Пораз перший в 1843 році. Противниками сенату є комуністи і монархисти. Перші бояться, що при допомозі сенату дійде до утворення капіталістичного устрою, другі (монархисти) добачують в сенаті знаряд, який стане на перешкоді в заведенню в Греції монархічного ладу, бо — на їх думку — республіканський устрій найде в сенаті поважну опору і може вийти таке навіть, що монархисти матимуть більшість в соймі, а через сенат не вдасться їм здійснити свою ідею. Сторонниками двопалатної системи грецького парламенту є члени найбільшої грецької партії — демократичної унії. Сенат — на їх думку — піднесе працездатність сойму і втихомирить пристрасти політичні, які тяжко досі відбивалися на праці грецького сойму.

ВСЯЧИНА

Від Старшини нр. „Рідної Школи“ в Перемишлі одержали ми низше спростовання. Хотів воно виходить поза рамки § 19, містимо його для зазначення нашої повної об'єктивності, застерігаючи собі голос в сліду ючим числі:

Відносно дописи з Дрогова, приміщеної в Укр. Голосі в Перемишлі з дня 13. березня 1927 ч. 11 п. н. „Геть з галабурдниками“ — Старшина Кружка „Рідної Школи“ в Перемишлі, по переведенню доходування на місце в Дрогові, просить Хвалну Редакцію на основі § 19. прес. зак. помістити в найближчому числі „Українського Голосу“, на тім самім місці, в рубриці „Всячина“ слідує спростовання: 1. Неправдою є, будьтоби до Дрогова, повіт Перемишль, приїхав якийсь галабурдник з Перемишля і скликав збори під фірмою „Рідної Школи“ в Перемишлі. Натомість правдою є, що на день 13. лютого 1927 скликала Старшина Кружка „Рідної Школи“ в Дрогові чергові, річні загальні збори, на які запросила як делегата повітового кружка п. проф. Івана Гонтарського. 2. Неправдою є, будьтоби п. Іван Гонтарський на тих зборах юдив селян проти перемиської української інтелігенції. Натомість правдою є, як виказують протоколи переслухання всіх членів Старшини Кружка „Рідної Школи“ в Дрогові і многих інших у-

часників зборів, а між ними також о. декана Борисевича і б. судді п. Берка, що на запит учасника зборів господаря п. Голіновського, чому деякі інтелігенти відтягаються від участі в народній праці, п. Гонтарський заявив, що дійсно деякі інтелігенти так на селах як і в Перемислі не беруть участі в народній роботі і радив селянам, щоб вони на всяких зборах і вічах домагалися праці від інтелігенції. 3. Неправдою є, будьтоби в імені громади о. декана Борисевича і б. судді п. Берка дали сему авантюристові таку відправу, що він заявив, що вже не покаже носа в Дрогові. Натомість правдою є, що о. декан Борисевич і п. Берко говорили у власній імені і що п. Гонтарський сего не заявив, що більше в Дрогові не покажеться. 4. Неправдою є, будьтоби п. Гонтарський був дурисвітом і агітатором наших ворогів. Натомість правдою є, що дотеперішня діяльність п. Гонтарського не дає найменшої основи до такого підозріння. 5. Неправдою є, будьтоби селяне з Дрогова бачили, що сей панчик гарними словами хотів їх обманити і сміються з него, натомість правдою є, що, як виказало доходження слідої комісії, селяне одногласно заявили, що бесіда п. Гонтарського була вповні річеза і просили його, щоб частіше на-відувався до Дрогова. — За старшину Кружка „Рідної Школи“ в Перемишлі Др. Дмоховський, голова, Стефан Бобеляк, секретар.

Заява. Всч. о. Андрій Борисевич, парох в Дрогові і декан Радиманський в письмі до Редакції дроговської інтелігенції так пред-ставляє: „П. проф. Гонтарський висказався, що інтелігенція нічого не робить, грошей не дає, а є одна установа, що має 20 філій (тут має на думці п. Гонтарський мабуть „Народню Торговлю“ — прим. Редакції), рівнож грошево не причиняється на Р. Школу. П. делегат візав присутніх, щоб при нагоді зборів домагалися роботи зі сторо-ни інтелігенції. Підписаний виступив в обороні інтелігенції — уважаючи такий виступ (п. Гонтарського) на зборі кружка Р. Школи як руй-ницький і дмагогічний — в цім покеронанню, що українська інтелігенція по можності сповняє свої національні обов'язки і що наш на-рід має єдинатися, а на „лихих“ роздвоєннях дозволити собі не може. Ще намічу, що кількох присутніх цей виступ п. делегата удобрювало. Додаю: Правдою є, що п. Гонтарський на цих зборах казав: ін-телігенція а не деякі інтелігенти нічого не роблять і тд., далі правдою є, що п. Гонтарський навіть піднесеним голосом говорив, дома-гається, кричить на зборах, щоб інтелігенція робила. Рівнож правдою є, що п. Гонтарський сказав, що до Дрогова на збори „більше не при-їде“. — о Андрій Борисевич

Ювілейні пісні. Головиний Виділ „Простий“ покликав до життя окрему комісію, яка має підготувати ювілей 100 ліття появи першого збірника народної творчости. Комісія на першому своїм засіданні після реферату директора дра В. Щурата вирішила: 1) приготувати до друку збірник народних пісень з нотами, 2) приготувати відповідні реферати про історію народної пісні, 3) дати почин до святкування ювілею народної пісні по всіх закутних краях.

Щасливий почин! Таким чином широкий кола нашої суспільности усвідомляють собі ту великанську роллю, яку відіграла народна пісня в історії українського відродження. А поруч цього отсе свято причиняється до культу народної пісні, яка починаючи з 1919 (коли виїхала в світ Капеля Кошиця), розпочала триумфальний похід в світ.

Театр Стаднина. Поміж театральними трупами на західно-українських землях трупа Стаднина вибивається на перше місце. Однак за вісткою про неї в пресі дарема річ шукати. Театр Стаднина чомусь очинає більш центри. Може саме й тому його вистави не знаходять відгуків на сторінках газет. Недавно завітав цей театр до Перемишля. Дав дві вистави (спе-

Боязливість дітей.

Діти стають дуже легко боязливими, бо вони нічого не знають і разом є слабосильні. Особливо нервові діти схильні до боязливости.

Коли є це моральне лихо, котрому треба би запобігати т. є. се боязливість. Де вона вже раз закорінилася, там тяжко, дуже тяжко виличити її, і в деяких разях воно навіть неможливо, поки вік і практика не зробить свого. А прецінь є навіть між дорослими більше боязлих, як нам здавалосяби.

А як часто замість боязливости в перших початках зарадити, піддержується її задля більше вигідної як совісної педагогіки? Пригадаймо лише справедливо ославлені казки няньки, що служать до всякого рода пуджання. Не є вони часто „вихованням в боязливості“? Як коли-б справдішній світ не був досить переповнений цікавими і навіть чудовими річчями, наповняють вони фантазію дітей всякими видуманими страхопудами. Трапляється досить часто, що в оживлених і по-нятлих дітей першим наслідком того було хоробливе передраження мозку, нервова боязливість. Замість познакомитися з справдішними річчями, починає дитина сама вигадувати всякі можливості і комбінації, а то знов є причиною до нового страху і боязливости взагалі.

Що більше, деякі люде уважа-

ють за цілком природну річ, коли дитина боязлива і про се навіть більше не думають; інші знов кепкують собі з боязливости дитини і сим в переважній частині випадків кривдять дитину, бо боязливість є звичайне зло, що походить з лихого виховання, а за се прецінь не можна складати одвічальність на дитину. Але поминувши все се, кепкування є одно з найгірших средств, котрих уживається, щоб дитина відвикла від боязливости. Коли кепкувати з боязливої дитини, то вона буде скорше вистерігатися, щоб не виявити свого страху, але в своїм нутрі вона не переконана про його безпідставність і так стає боязливість внутрішнім злом, справдішню хоробою. Хто не знає про такі появи між дітьми?

Влодко не був завжди гречний, його треба було пару разів покарати, щоб мало пустя напудити, натякнула мати, або може навіть без її відомости слуга, щось про „вову“, що його прийде взяти... Тепер Влодко сам в темній хаті, в своїм ліжку. Крик і кара его зворушили, всякі думки насуваються малому хлопчикові. Він на силу затулює очі, ховає голову під накривало, щоб втекти перед постатями, якими його фантазія наповняє темну кімнату. Нараз перериває лопіт якогось меблю дотеперішню тишину. Відчайсько хлопчик не знає собі пояснити того лопоту, а прецінь він його чув цілком виразно, своїми власними ухами. І зараз таки він

напудився: Кров йому бє до мозку, серце бє сильніше, він тяжко віддихав, він трясеться на цілім тілі, піт виступав йому і з його грудий виривався страшний крик, хоч він боїться, щоб його не висміяли. Прилучиться до того ще якась обставина, що його ще більше наполохає, то бідна дитина може на ціле своє життя статися нещасливою, дістане падавиці або стане дурновата. А прецінь кожний знає, від кількох то slučajів залежить боязливість дитини. Часто дитина сама не знає причини, але вона має якісь забобонні переусуди проти сеї або тої кімнати, проти сего або того закутку дому. А надто, кілько то роботи коштує що вечера, щоб дитина заснула!

Що-ж проти того робити? Передовсім не повиннось говорити перед дитиною про боязливість. Таке слово не повинна дитина почути, бо нічого не приймается так скоро у дитини як страх. Колиб діти протє почувли пр. від слуг про всякі „духи“, чарівниці, вови, чари, комярив та страхопуди, то треба слугу строго і з натиском за се упікнути. Найліпшим неприяте-лем боязни є правдивість. Тому повиннось дітей познакомити передовсім з її оточенням і її об-ставинами, звернути увагу на неми-нучі наслідки якогось діла або зміни в тім оточенню, і навчити ви-шукувати та назвати причину того зпочатку їм незрозумілого наслід-ку, особливо-ж тоді, коли власне

той наслідок викликає у дитини з початку страх. Коли пр. якийсь мебел лопне, бо розширюється або стягається, або земля під ним усу-вається, то треба увагу дитини звер-нути на ті причини, щоб вона сама пізнала їх. Коли дитина лише завважить, що лоскіт виходить пр. з мебля, а не від якогось фанта-стичного страхопуда, то на другий раз вона не так скоро настрашиться.

Найважливішою річчю є дитині доказати, що темнота, перед ко-трою вона цілком природно най-більше боїться, не становить для неї ніякої небезпеки, не містить жадних особливих таємниць, окрім хиба небезпеки, що можна вдарити або пошпотатися. Але й тут іде о те, щоб оминати „гак“. Коли ми хочемо дитину прислувати, щоб вона сама була в темній ко-мнаті і так переконалася про безпід-ставність своєї боязливости, то о-сягнемо в найбільшій частині випад-ків противний результат. Дитина буде плакати і кричати, зворушені нерви ще більше будуть роздразне-ні, і страх вже є.

Вагається дитина зайти до тем-ної кімнати, то повинна мати зді-вовано спитати про причину. Скаже дитина, що боїться, то мати має показати, що вона сама не боїться і ввійти до кімнати. Верне мати так само весело, як зайшла до кі-мнати, то тоді дитина вже легко да-намовитися, щоб вийшла з матерію до хати. Нехай тоді мати говорить з дитиною як звичайно, оминає

всякий шепіт, всяку таємничість, її голос нехай буде певний, силь-ний і веселий. Нехай покаже дитині, що кімната вечером так само ви-глядає як за дня: тут ліжко, там стіл, а там крісло; в півсумерку не-хай учить дитина пізнавати річі і їх розрізняти. Можна ще засві-тити свічку і опісля вистарчає кіль-ка спокійних слів: „Правда, на дру-гий раз ти не будеш боїтися“? Ди-тина побачить себе в звичайній кімнаті і втратить страх і боязнь перед незнамим.

Очевидно, муситься на кождім кроці виступати проти безбоязлив-ости. Казок про чарівниці і стра-хопуди не вільно розповідати, на-віть байки можна аж підроскам оповідати; справдішну байку можна зрештою легко відрізнити від опові-дання про страхопудів і вони часто будять відвагу і безбоязливість. Та-кож треба дітей від всяких нерво-вих забав вистерігати і не дозва-ляти, щоб старші діти „пуджали“ молодших, навіть коли-б лише „на-жарт“.

Др. Іванна Вітошинська
ординує в дитячих і внутрішніх недугах в Перемишлі, вул. Миколая 6 (бічна Чарнецького).

Др. Михайло Коє
лікар очей (окуліст) ординує в Перемишлі, вул. Міцкевича 11. (в поштовім будинку).

З друкарні Кнолєра і Сина в Перемишлі.